

## ***Januar & Februar 2013***

***Chumbawamba  
Konstantin Wecker***

***Lion Feuchtwanger***

***Hans-Eckardt Wenzel***

***Orquesta El Macabeo***

***Bassekou Kouyaté & Ngoni Ba***

***Hannes Wader & Allan Taylor***

***Palma Violets***

***Schorsch Kamerun***

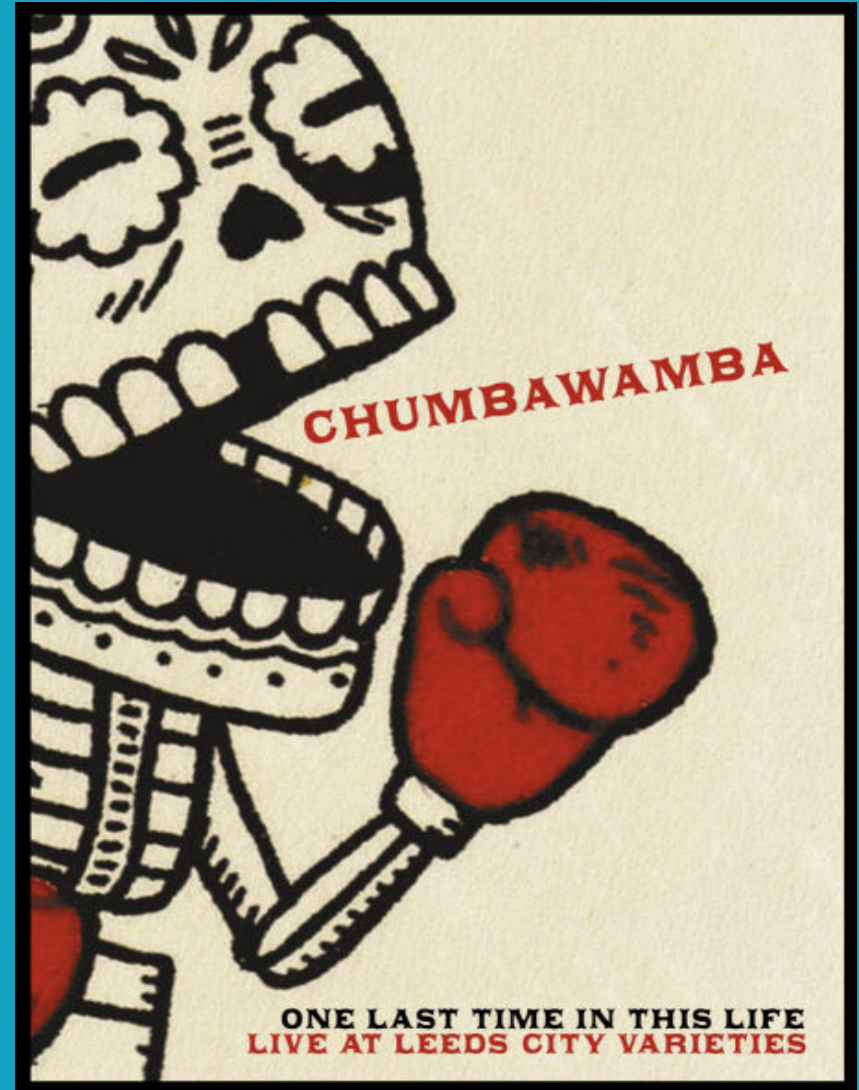
***Rote Lieder***

***Heart Attack Alley***

***Roy Ayers***

***Steppenwolf***

***Hank Williams***



# ***JUMP UP Magazin***

## *DVD des Monats:*

### ***Chumbawamba: One Last Time In This Life-Live at Leeds City Varieties***

*DVD WPK-00130 EUR 14,00*

*Kurz vor dem Maya-kalendarischen Weltuntergang haben die Polit- und Gesellschafts-Kritiker der Band Chumbawamba ihren eigenen Untergang verkündet, nämlich die Auflösung der weltberühmten Formation, die in den drei Jahrzehnten ihres leisen (und manchmal auch lauten), aber immer wortwitzigen Protests gegen Krieg, Folter, Korruption, Machtversessenheit und Ungerechtigkeit so manchen Missstand angeprangert haben. Natürlich nicht alleine, denn eine illustre Gästeschar in diversen Verkleidungen hat die Band in den letzten 30 Jahren begleitet und diese "Kampfgefährten" wollen bei der Schlussfeier nicht fehlen. Am 31. Oktober 2012 war es soweit. In Leeds, im bekannten Club "City Varieties" fand die Trauerfeier statt. Freund und vielleicht auch der ein oder andere Feind (zu diesem besonderen Anlass) fanden sich ein, um den Sarg mit Erde zu bewerfen und die Trauerfeier mit Sandwiches und Würstchen zu zelebrieren. Ein einzigartiger Augen- und Ohrenschmaus, den man sich nicht entgehen lassen sollte, denn live wird es das nicht mehr geben.*

#### *Titel*

*01. Add me*

*02. Song on the times*

*03. Voices*

*04. A stitch in time*

*05. Jacob´s ladder*

*06. Homophobia*

*07. Timebomb*

*08. Torturing James Hetfield*

*09. By & by*

*10. Word bomber*

*11. Ratatatay*

*12. Fade away*

*13. Big mouth strikes again*

*14. Pinochet´s love song*

*15. On ebay*

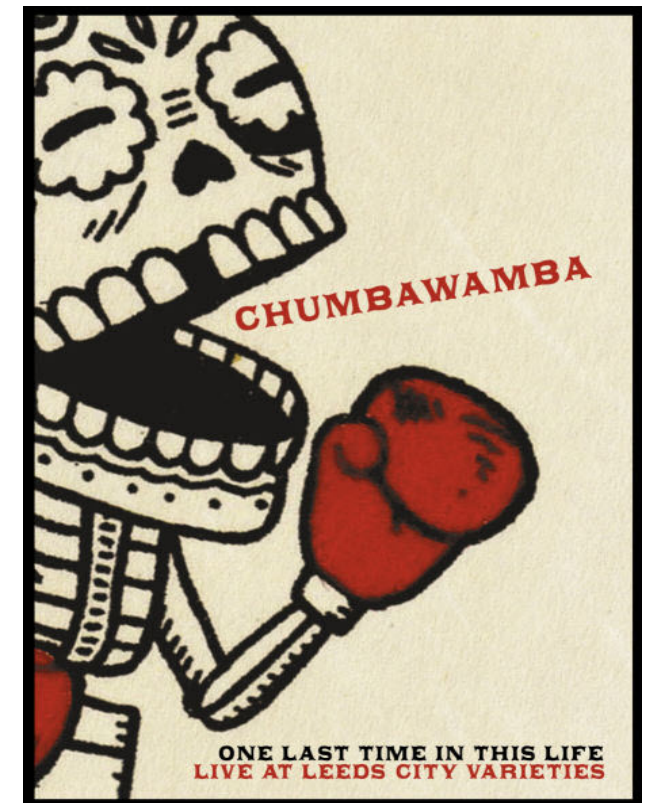
*16. A man walks into a bar*

*17. Tubthumping*

*18. El Fusilado*

*19. Enough is enough*

*20. Bella ciuo*



# JUMP UP Magazin

## **Konstantin Wecker: Wut und Zärtlichkeit - LIVE**

**Doppel CD BNr. NOL-01094 EUR 17,00 (VÖ: 22.02.2013)**

**Das langersehnte LIVE-Album "Wut & Zärtlichkeit" auf 2 CDs !**

**Mit der Doppel-CD trifft Konstantin Wecker mit seinen aufrüttelnden Werken den Nerv der Zeit und mit seinen berührenden Nummern zudem mitten ins Herz der Zuhörer. Für die einen ist er ein feinsinniger Poet, für die anderen ein Vulkan, der feurig brodelt. Stimmt, Konstantin Wecker ist beides. Und vor allem ist der 65-Jährige ein Vollblutmusiker, der derzeit noch so beherzt in die Tasten greift, als wäre er gestern 35 geworden. Mit seinem aktuellen Programm "Wut und Zärtlichkeit" beweist der Liedermacher, dass er auch nach über 40 Jahren auf der Bühne deutlich mehr zu bieten hat, als ein steifes Best-of-Programm. Und wie. Seit Herbst 2011 feiern ihn dafür begeisterte Konzertbesucher und Journalisten aus Deutschland, Österreich, der Schweiz und auch Italien gleichermaßen, sind fasziniert und berührt von der Tatsache, dass der Münchner in all den Jahren seinem Publikum und sich selbst treu geblieben ist. Mit Höhen und Tiefen, aber immer ohne Wenn und Aber. Kein Wunder also, dass die umjubelte Tour im kommenden Jahr bereits in die dritte Runde geht und auch der Ruf nach einem Live-Mitschnitt immer lauter wurde.**

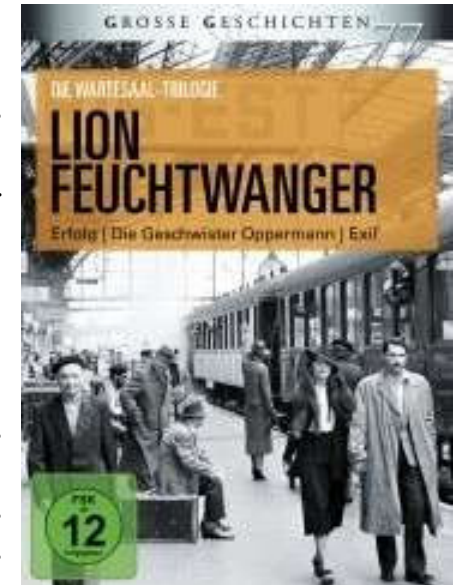


## **Lion Feuchtwanger:**

### **Die Wartesaal - Trilogie - Lion Feuchtwanger: Erfolg / Die Geschwister Oppermann / Exil (Große Geschichten 77)**

**7 DVDs BNr.: NOL-01097 EUR 72,00**

**Packende, realistische Trilogie über den Aufstieg des Faschismus in Deutschland und die Entstehung des Dritten Reichs. Nach den gleichnamigen Romanen Lion Feuchtwangers. Lion Feuchtwanger, einer der meistgelesenen deutschsprachigen Autoren des 20. Jahrhunderts, schuf eines der eindrucksvollsten und künstlerisch wertvollsten Werke der deutschsprachigen Exilliteratur. Er machte die geschichtlichen Ereignisse nachvollziehbar und hielt die Schrecken des Faschismus für die Nachwelt fest, damit diese nie in Vergessenheit geraten. „Erfolg“ von 1990 mit Bruno Ganz, Franziska Walser, Peter Simonischek. (3 Teile, 265 Min.) Im aufkommenden Faschismus der frühen zwanziger Jahre wird der fortschrittlich denkende Münchener Museumsdirektor Dr. Martin Krüger unschuldig Opfer der reaktionären bayerischen Justiz. „Geschwister Oppermann“ von 1982 mit Wolfgang Kieling, Peter Fitz, Michael Degen. (2 Teile, 245 Min.) Die unpolitische, jüdische Familie Oppermann verliert nach der Machtübernahme Hitlers ihr Vermögen und geht in kurzer Zeit an dem grausamen, unmenschlichen Naziregime zugrunde.**



# **JUMP UP Magazin**

## ***Hans-Eckardt Wenzel: Widersteh, so lang du's kannst***

**CD BNr.: IND-01983 EUR 17,00 (VÖ: 15.02.2013)**

***Klare Melodien, satter Sound, präzise Texte: ein Liedermacher sucht das Glück. Mit "Widersteh, so lang du's kannst" belegt Wenzel erneut, dass er zu den poetischsten Musikern und Sängern des Landes zählt. Tourneen führten Wenzel durch die halbe Welt, er stand mit u. a. Arlo Guthrie, Randy Newman und Konstantin Wecker auf der Bühne. Er hat Ehrungen überstanden: von der Goldenen Amiga, dem Heinrich-Heine-Preis über den Deutschen Kleinkunstpreis bis zum Preis der deutschen Schallplattenkritik (achtmal). Auf "Widersteh, so lang du's kannst" treibt es der Barde auf die Spitze. Angetrieben von kräftigen Schlägen eines unerbittlichen Schlagzeugs und umhergetrieben von Gitarrenklängen sucht der Mann aus Kropstädt bei Wittenberg nach dem Ort, wo das Glück wohnt. Seine Stimme geht dabei in die Tiefe und sucht wie ein Archäologe nach Gründen und Schätzen. Klare Melodien, ein satter Sound, entstanden in unzähligen Sessions. Eine gut erkennbare Handschrift einer Band, die es versteht, Musikalität und Sprache auf unnachahmliche Weise zu verbinden. Dazu präzise Texte, eine Sprache ohne Larmoyanz. Das ist Wenzel pur.***



# JUMP UP Magazin

## **Orquesta El Macabeo: Salsa Bestial**

**CD BNr.: CAR-01154 EUR 17,00 (VÖ: 08.02.2013)**

**LP BNr.: CAR-01155 EUR 17,00 (VÖ: 08.02.2013)**

**Das aufregendste Salsa Orchester Puerto Ricos! Mit einem komplett eigenständigen Management hat das ORQUESTA EL MACABEO in den letzten paar Jahren mit "Salsa Macabra" und "El Entierro" zwei Alben veröffentlicht, die für eine ständig wachsende Hörerschaft sorgten. „Salsa Bestial“ ist eine Zusammenstellung von Tracks aus den beiden Alben mit einer neuen Aufnahme, die die Musik zum ersten Mal überhaupt weltweit erhältlich macht. Gegründet 2008 kommen bei den zwölf Mitgliedern des ORQUESTA EL MACABEO die verschiedensten musikalischen Backgrounds zwischen Punk, Rock, Hardcore, Ska und Reggae zusammen. Dank dieser vielseitigen**

**Einflüsse ist es ihnen gelungen, nicht nur das traditionelle Salsa Publikum - das sich zuweilen schwer damit tut, Neues auszuprobieren – für sich zu gewinnen, sondern haben darüber hinaus ein breiteres öffentliches Interesse geweckt. In den letzten vier Jahren hat das Orchester in ganz Puerto Rico gespielt. Ihre aufregenden Shows und der direkte, ehrliche Zugang zu ihrem Sound und ihren Texten haben Support von allen Seiten erhalten.**

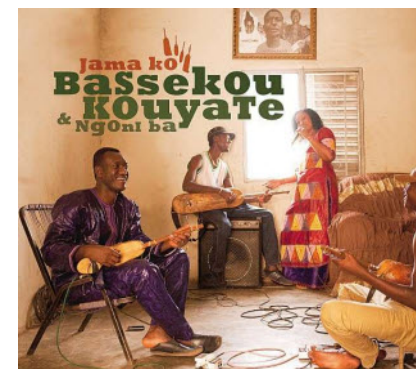


## **Bassekou Kouyaté & Ngoni Ba: Jama ko**

**CD BNr.: IND-01990 EUR 18,50 - VÖ: 01.03.2013**

**LP BNr.: IND-01991 EUR 18,50 - VÖ: 01.03.2013**

**Für Einheit, Friede und Toleranz in Mali: drittes Album des westafrikanischen Superstars. Nach dem gefeierten Debütalbum "Segu Blue" und dem Grammy-nominierten "I Speak Fula" sowie Hunderten von Konzerten (u. a. als Headliner des "AfroCubism"-Projekts und zusammen mit Paul McCartney, John Paul Jones, Damon Albarn) meldet sich Bassekou Kouyaté mit seinem dritten Album zurück. "Jama Ko" bedeutet in etwa eine "große Menschenansammlung" und spielt auf die Tradition an, dass jedes große Fest in Mali von der Musik der Griots begleitet wurde. In Zeiten, in denen mörderische und musikhassende Al-Kaida-Horden das westafrikanische Land heimsuchen, ein wichtiger Ruf nach Einheit, Friede und Toleranz. "Jama Ko geht die ganze Welt an", so der gefeierte Ngoni-Spieler, der sich offen gegen die Radikalisierung des Islams stellt. Das Album entstand im März 2012 in der Hauptstadt Bamako mit einem komplett neuen Line-up. Als Gäste mit dabei waren die Blueslegende Taj Mahal, Kasse Mady Diabaté, Harouna Samake, Mocky Salole (Feist, Jamie Lidell) und die Barr Brothers, koproduziert wurde das Ganze von Howard Bilerman (u. a. Arcade Fire).**

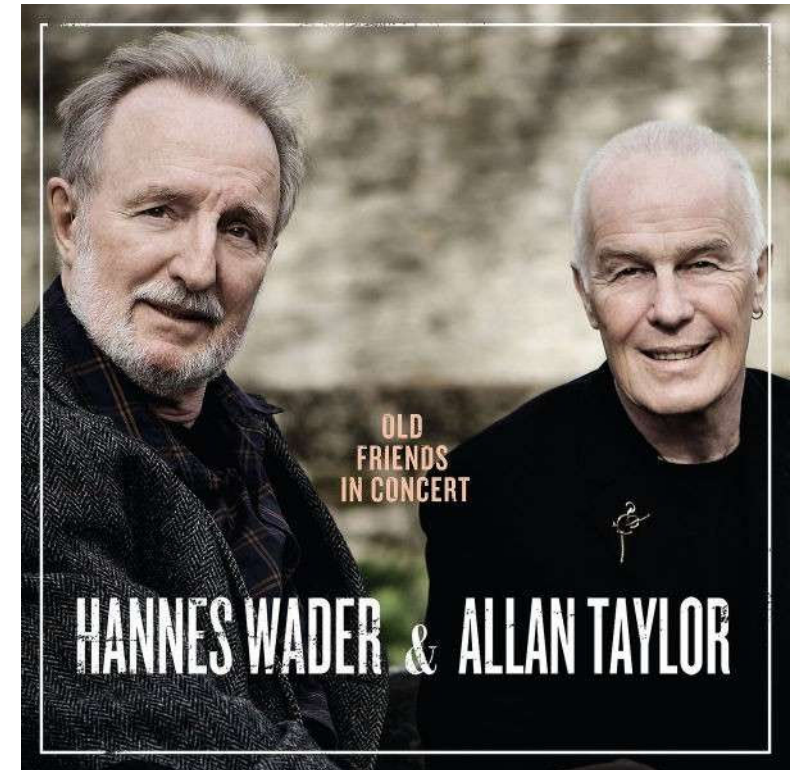


# ***JUMP UP Magazin***

## ***Hannes Wader & Allan Taylor: Old Friends in Concert***

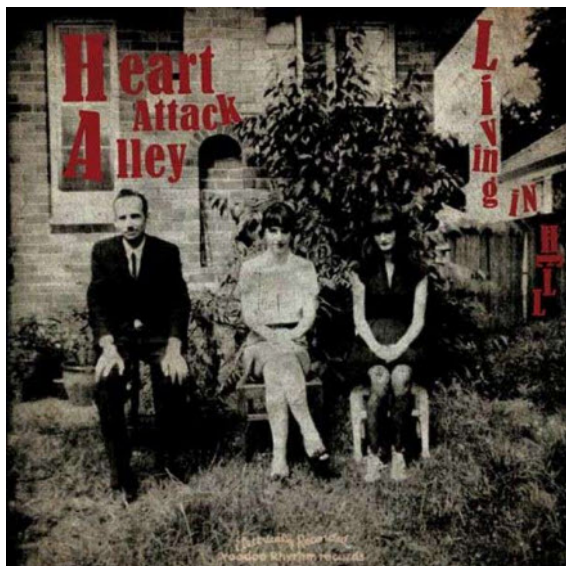
*CD BNr.: NOL-01098 EUR 19,00*

*Freundschaft kann man sehen. Freundschaft kann man spüren. Dass man Freundschaft auch hören kann beweisen Hannes Wader und Allan Taylor, zwei große Liedermacher, mit ihrem ersten gemeinsamen Album, aufgenommen während ihrer erfolgreichen Konzert-Tournee 2011. Hannes Wader ist mit seinem aktuellen Album "Nah dran", das im vergangenen Jahr passend zu seinem 70. Geburtstag erschien, mal wieder in aller Munde. Allan Taylor ist bekannt durch seine Zusammenarbeit mit der Band Fairport Convention und eine Größe der internationalen Folk-Szene. Wader + Taylor kennen sich seit Jahrzehnten und sind sich immer wieder auf Reisen und Festivals begegnet. Zur Freude ihrer Fans kam es kürzlich endlich zu den gemeinsamen Konzerten, die dieses Album festhält. Zu hören sind die bekanntesten Titel aus der Feder beider Künstler, von "Heute hier, morgen dort" bis "Its Good To See You", aber auch Klassiker wie "Where Have All the Flowers Gone". Hannes Wader meint: "Liedermacher sind letztendlich alle Einzelgänger, umso schöner ist es, wenn sie dann doch mal zusammenkommen." Das können die Hörer dieses Albums nur bestätigen!*



# JUMP UP Magazin

## Platten frisch ausgepackt



Heart Attack  
Alley:  
Living in Hell

LP & CD  
BNr.: CAR-01161  
EUR 15,00

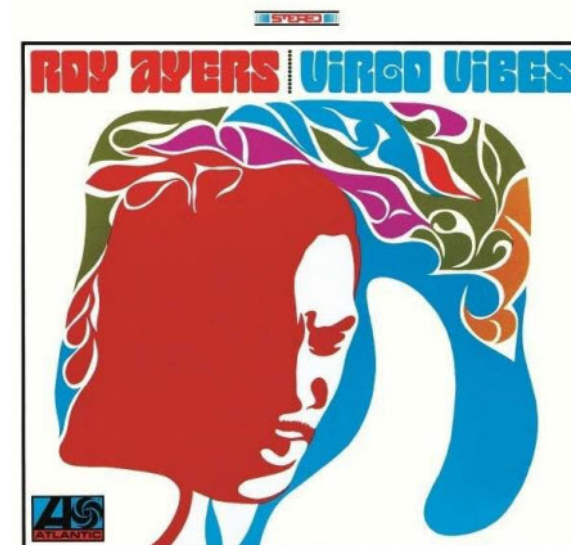


Steppenwolf:  
Steppenwolf

LP - 180 g  
BNr.: CAR-01148  
EUR 22,50

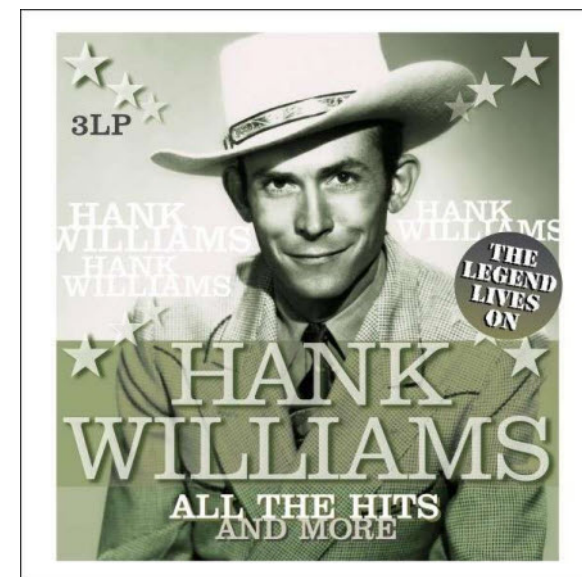
Roy Ayers:  
Virgo Vibes

LP - 180g  
BNr.: CAR-01157  
EUR 21,00



Hank Williams:  
All The Hits  
And More - The  
Legend Lives  
On

3 LPs  
BNr.: CAR-01146  
EUR 27,50



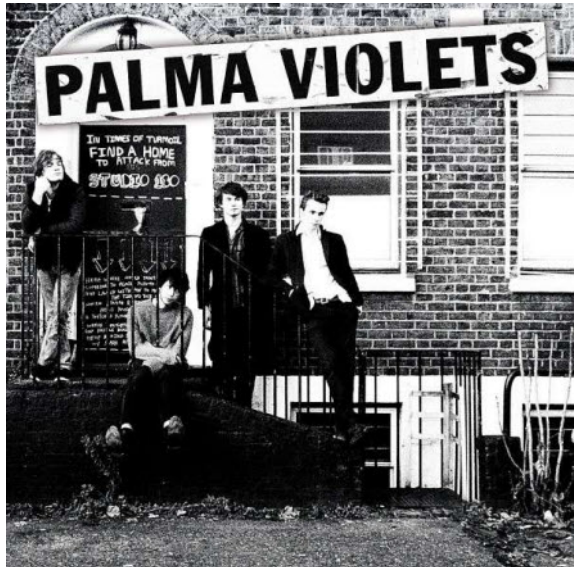
# JUMP UP Magazin

## **Palma Violets: 180**

**CD BNr.: IND-01987 EUR 15,50 - VÖ: 22.02.2013**

**LP BNr.: IND-01988 EUR 18,50 - VÖ: 22.02.2013**

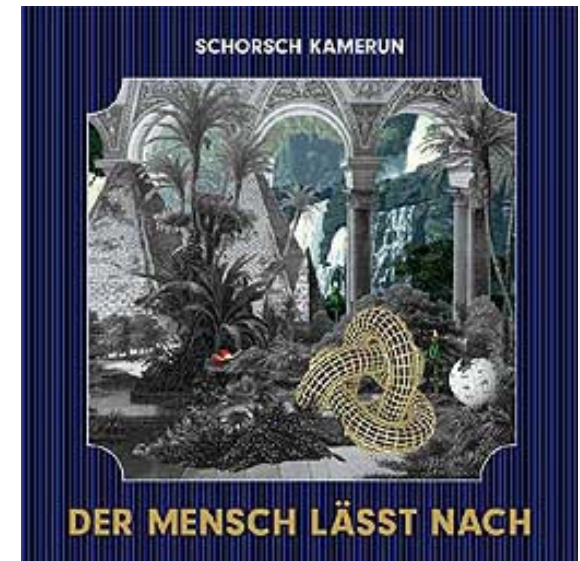
*Nur, wer die Band mal live in einem der vielen Londoner Clubs gesehen hatte, kannte sie Anfang des Jahres 2012. Die Rede ist von Palma Violets, die in jenem Jahr wie aus dem Nichts ins Scheinwerferlicht der analogen Medien traten. Bis Sommer hatte die Band weder Website noch Tracks bei Soundcloud. Statt soziale Netzwerke für sich arbeiten zu lassen, übernahmen Palma Violets den Job lieber selbst und spielten in ihrer Heimatstadt so viele Shows wie nur möglich. So sprach sich der Bandname in London herum, und aus anfänglich noch ziemlich rohen Diamanten wurden schnell funkelnde Sterne der Indieszene. Erst recht, als der NME die Indierocker im Herbst aufs Cover nahm, die Palma Violets zur besten Rockband Englands kürte und ihre erste Single "Best Of Friends" zur Single des Jahres 2012 erklärte. Mit dem nach ihrem Studio benannten Debütalbum "180" bestätigen sie alle jene Kritiker, die Palma Violets in den Fußstapfen der Libertines und der Arctic Monkeys sehen.*



## **Schorsch Kamerun: Der Mensch lässt nach**

**LP & CD BNr.: IND-01981 EUR 20,00**

*Kollektiver Sound der Einnischung: Texte und Musik aus zwei Jahren. Der Theaterregisseur und Musiker Schorsch Kamerun (Die Goldenen Zitronen) hat für diese Album ungezählte Gespräche geführt und daraus in knapp zwei Jahren einen fortlaufenden Text montiert: eine ungewohnt breit gefächerte Bestandsaufnahme vor dem Hintergrund einer sich neu formierenden Unzufriedenen in den Städten der Republik. Mit dabei sind unterschiedliche Musiker aus moderner Klassik sowie dem elektronischen und popkulturellen Umfeld wie etwa Carl Oesterhelt (Freiwillige Selbstkontrolle). Gemeinsam ist den Stücken eins: Sie wollen sich einmischen. Die Musik entstand parallel in fünf ineinander greifenden Bühnen- oder Stadtraumprojekten an großen Sprechtheatern in Leipzig, Köln, Hamburg, München und Düsseldorf. Es ist ein denkbar kollektiver Sound – die Autorenschaft dieser Aufnahmen ist damit hundertköpfig. Dass dieses Album ein begeistert vorwärtsgewandtes Dokument geworden ist, liegt an der Magie der Begegnung. Das Vinyl erscheint mit beiliegender CD.*





# JUMP UP Magazin

**Various: Rote Lieder Doppel CD BNr.: NOL-01100 EUR 13,00**

## **CD 1**

- 01. Chor und Musikkorps des Wachregiments  
"Feliks Dzierzynski" Berlin: Partisanen vom Amur**
- 02. Eisenbahnpionierchor Berlin des  
Gewerkschaftsensembles "Ernst Moritz Arndt": Ich  
trage eine Fahne**
- 03. Oktoberklub: Kleine weiße Friedenstaube**
- 04. Carpe diem (Nutze den Tag)**
- 05. Lied der Partei (1950)**
- 06. Rundfunkchor- und Sinfonieorchester Leipzig:  
Thälmannlied (1951)**
- 07. Oktoberklub: Auf auf zum Kampf**
- 08. Der kleine Trompeter**
- 09. Ernst Busch: Dank euch Ihr Sowjetsoldaten**
- 10. Arbeiterchor aus Berliner Betrieben: Stalin,  
Freund, Genosse (1949)**
- 11. Agitprop-Truppe "Das rote Sprachrohr" Berlin:  
Das Komsomolzenlied**
- 12. Aufbauwalzer**
- 13. Nationalhymne Der DDR (1949)**
- 14. Unsere Heimat**
- 15. Linkssentimentale Transportarbeiterfreunde:  
Fritz, der Traktorist**
- 16. Blascor: Lied vom Volkspolizist**
- 17. Oktoberklub: Lied vom Vaterland**
- 18. Gruppe Jahrgang '49: Fahnenlied**

**19. Chor der Musikschule Berlin-Lichtenberg:  
Pioniermarsch (Wir tragen die blaue Fahne)**

**20. Pioniere: Pioniergelöbnis**

## **CD 2**

- 01. Dank euch, ihr Sowjetsoldaten**
- 02. Du hast ja ein Ziel vor den Augen**
- 03. Zentraler Pionier- und Jugendchor "Edgar Andre"  
Berlin: Lenin, unser Freund (1969)**
- 04. Chor und Orchester des Erich-Weinert-Ensembles:  
Marsch der Nationalen Volksarmee (1958)**
- 05. Kinderchor: Soldaten sind vorbeimarschiert (Gute Freunde)**
- 06. Hör ich die Soldaten singen**
- 07. Wir sind wachsam (1961)**
- 08. Wir tragen die roten Spiegel – 1. Fassung 1962**
- 09. Oktoberklub: Wir sind überall**
- 10. Ensemble "Klassenbrüder – Waffenbrüder" Karl-Marx-Stadt:  
Kundschafterlied (1986)**
- 11. Sag mir, wo du stehst**
- 12. Ami Go Home**
- 13. Kurt Demmler: Was machen wir zu Pfingsten**
- 14. Oktoberklub: Wenn Leute unser Land verlassen (1988)**
- 15. manifest: Hab'n se nicht noch Altpapier**
- 16. Oktoberklub: Alle Sagen Drüben DDR**
- 17. Lied aus dem fahrenden Zug zu singen**
- 18. Oktoberklub: Oktobersong**
- 19. Oktoberklub: Mach doch mal einen Verbesserungsvorschlag**
- 20. Wir sagen ja**

