

JUMP UP
MAILORDER

JUMP UP Magazin

Februar 2013

Sonderausgabe

***Bejarano &
Microphone Mafia***

&

Modena City Ramblers



JUMP UP Magazin

Neu eingetroffen

Bejarano & Microphone Mafia: La Vita Continua

CD BNr.: NOL-01101 EUR 13,00

Es ist jetzt drei Jahre her, seit dem die die Familie Bejarano und die Microphone Mafia sich auf den Weg gemacht haben ein einzigartiges musikalisches Projekt ins Leben zu rufen. Damals begann die Odyssee mit den Sätzen: Orient trifft Okzident, die Jüdin den Moslem, die Atheistin den Christen, Süd trifft Nord, alt trifft jung, Frau trifft Mann, Tradition trifft Moderne, Folklore trifft Rap, Hamburg trifft Köln, ausdrucksstarke Stimmen treffen auf geniale Musiker, Spannung trifft auf Harmonie, Herz trifft Verstand, die Familie Bejarano trifft Microphone Mafia - und alle arbeiten gleichberechtigt nebeneinander. Aus diesem Projekt hat sich eine festverschworene, sowohl musikalisch als auch menschlich, Einheit entwickelt, die trotz der Generationsunterschiede und der musikalischen Unterschiede es schafft, die Menschen auch mit ihrem zweiten Album in den Bann zu ziehen. "la vita continua" macht da weiter, wo "per la vita" aufgehört hat. Drei Generationen die ihre kulturellen, menschlichen, musikalischen und persönlichen Ansichten und Gedanken in einem Schmelztiegel verschmelzen lassen und den Zuhörern und Zuschauern ihre Sicht von Leben vorstellen. Ihre Sicht von Leben, ein Leben für das es sich lohnt zu kämpfen, auch wenn "Tränen rot wie Blut" fließen. Trotz aller Probleme geht es um Zuversicht und Mut und das "Hand in Hand, mit Herz und Verstand"! Das neue Album ist ein weiterer Schritt, ein Schritt Menschen den Spiegel vorzuhalten "Insanlar" ohne dabei plakativ und oberflächlich zu wirken.



JUMP UP Magazin

Neu eingetroffen

Modena City Ramblers:

Niente Di Nuovo Sul Fronte Occidentale

Doppel CD BNr.: NOL-01099 EUR 18,00

Die Modena City Ramblers sind eine 1991 gegründete italienische Polit Folk Rock Band. Ursprünglich war die Band dem irischen Folk verschrieben, hat sich aber im Lauf der Jahre auch in anderen Musikstilen versucht vor allem im Rock. Wie auch die Pogues verwenden die Modena City Ramblers Versatzstücke aus der traditionellen Musik. Dabei kommen vorwiegend Anregungen aus dem Bereich der keltischen Musik, aber auch Klezmer Stücke vom Balkan und italienische Musik zur Anwendung. Celtic patchanka nennen die Italiener ihren Musikstil, wobei patchanka laut, wild, ausgelassen und überschwänglich bedeutet. Das Akkordeon ist der italienischen Folklore entnommen, Pfeifen und Flöten sind keltischen Ursprungs. Man hört Woody Guthries Gitarren und die Percussion der amerikanischen und afrikanischen Sklavenkultur. Die Modena City Ramblers öffnen sich immer wieder neuen Kulturen, mit denen sie sich ausgiebig beschäftigen, bevor sie deren Musiktraditionen in ihre Stücke integrieren. Das Besondere an der Patchanka Celtika der Modenas ist, dass sie die Traditionen verschiedener Länder zunächst verstehen und dann erst in ihre Musik integrieren: Sie reisten durch das Mexiko der Indios, das Kolumbien der Narcos, folgten der Route von Ernesto Che Guevaras "Argentinischem Tagebuch", drangen in südafrikanische Townships vor und erforschten nicht zuletzt das Leben ihrer eigenen Großväter, die italienische Vergangenheit zwischen Faschismus und Mafia. Mit dem unverwechselbaren Stil, den sie im Lauf ihrer über zehnjährigen Bandgeschichte entwickelt haben, gehören die Modena City Ramblers heute zu den wichtigsten Erscheinungen in der zeitgenössischen italienischen Musikszene.



JUMP UP Magazin

Neu eingetroffen

***Modena City Ramblers:
Battaglione Alleato -
Musich E Canzoni Per Una
Storia Della Resistenza***

Doppel CD Brt.Nr.: NOL-01063 EUR 18,00

***Lieder des antifaschistischen
Widerstandes!***

